



ASSOCIAÇÃO NACIONAL DE PESQUISA
EM TECNOLOGIA E CIÊNCIA DO PATRIMÔNIO

BOLETIM INFORMATIVO ANTECIPA – AGOSTO / SETEMBRO 2023

1) Workshop “Gerenciamento ambiental de coleções - aspectos práticos no uso e aferição de registradores de temperatura e umidade relativa do ar”

Data (evento online): 16/09/2023
Palestrante: Willi de Barros Gonçalves (UFMG)
Organização: ANTECIPA
Informações: www.anticipa.org

2) II Seminário Internacional 20 anos ARCO.it

Data (evento): 28/08 a 01/09/2023
Local: Cinemateca de Curitiba
Organização: Arco.it
Informações: <https://www.arcoit.com.br/eventos-ver.php?id=624&t=ef>

3) Seminário “Prospecção de Bens Culturais”

Data (evento híbrido presencial com transmissão online): 31/08 a 01/09/2023
Local: IFMG Ouro Preto – Auditório Arthur Versiane Machado
Organização: UFMG / IFMG / UNICAMP / MACKENZIE
Informações: vide anexo
Link transmissão ao vivo: <https://youtube.com/live/iazPfiVL1UA>

4) 29ª Reunião Anual da Associação Europeia de Arqueólogos (EAA)

Data (evento): 30/08 a 02/09/2023
Local: Belfast
Organização: EAA
Informações: <https://www.e-a-a.org/EAA2023/Home/EAA2023/Home.aspx>

5) Audiência pública pela regulamentação da profissão de conservador-restaurador

Data (evento presencial com transmissão online): 04/09/2023
Local: ALESP / Plenário Dom Pedro I
Organização: ABER / APCR / ALESP / Comissão de Regulamentação
Informações: comissao.regulamentacao@gmail.com
Link de transmissão: <https://www.youtube.com/@CarlosGiannazi>

6) ICOMOS 21st general assembly and scientific symposium

Data (evento): 31/08 a 09/09/2023
Local: Sydney, Austrália
Organização: ICOMOS
Informações: <https://icomosga2023.org/>



ASSOCIAÇÃO NACIONAL DE PESQUISA
EM TECNOLOGIA E CIÊNCIA DO PATRIMÔNIO

7) GCH 2023 – 21st EUROGRAPHICS WORKSHOP ON GRAPHICS AND CULTURAL HERITAGE

Data (evento): 04 a 06/09/2023

Local: Salento (Lecce, Italy)

Organização: European Research Infrastructure for Heritage Science

Informações: <https://www.e-rihs.it/en/gch-2023-21st-eurographics-workshop-on-graphics-and-cultural-heritage-lecce-italy-september-4-6-2023/>

8) 4TH INTERNATIONAL CONGRESS ON ARCHITECTURE AND CULTURAL HERITAGE IN TOURISM

Data (resumos): 10/09/2023.

Data (evento): 12 a 14/10/2023.

Local: Safranbolu, Turquia

Organização: Karabuk University Safranbolu Faculty of Tourism, Çanakkale Onsekiz Mart University and Izmir Kavram Vocational School.

Informações: <https://itcac.karabuk.edu.tr/>

9) IAASF CONFERENCE 2023 - PROTECTING CULTURAL VENUES DURING UNCERTAIN TIMES

Data (evento): 11 a 13/09/2023.

Local: Redworth Hall Hotel, Co. Durham

Organização: IAASF - Trident Manor

Informações: <https://www.tridentmanor.com/iaasf/iaasf-2023-uk-conference/>

10) VI Colóquio Ibero-Americano: Paisagem Cultural, Patrimônio e Projeto

Data (evento): 11 a 15/09/2023

Local: UFMG

Organização: IEDS / ICOMOS

Informações: <https://www.even3.com.br/paisagemcultural/>

11) Young researchers in archaeometry 2023

Data (registro presencial): 15/09/2023.

Data (registro online): 25/09/2023.

Data (evento): 04 a 06/10/2023.

Local: Tübingen, Baden-Württemberg, Germany

Organização: Young Researchers in Archaeometry.

Informações: <https://yrarch.github.io/current.html>

12) II FÓRUM NACIONAL DE PATRIMÔNIO ARQUITETÔNICO INDUSTRIAL

Data (evento): 15/09/2023.

Local: Evento online

Organização: Docomomo-Brasil

Informações: <https://www.even3.com.br/iiforumpiarq2023/>



ASSOCIAÇÃO NACIONAL DE PESQUISA
EM TECNOLOGIA E CIÊNCIA DO PATRIMÔNIO

13) 20th INTERNATIONAL CONFERENCE ON CONTENT-BASED MULTIMEDIA INDEXING (CBMI)

Data (evento): 20 a 22/09/2023.

Local: International University Center for Research, Orléans

Organização: Université d'Orléans, Université Gustave Eiffel & TMO

Informações: <https://cbmi2023.org/>

14) CONAENDI 2023

Data (evento): 20 a 22/09/2023.

Local: Centro de Convenções Frei Caneca São Paulo/SP

Organização: ABENDI

Informações: <https://conaend.org.br/2023/>

15) CIDOC 2023

Data (evento): 24 a 28/09/2023.

Local: Universidad Nacional Autónoma de México

Organização: Instituto de Investigaciones Estéticas – UNAM / Universidad Nacional Autónoma de México

Informações: <https://cidoc2023.unam.mx/index.html>

16) VISUAL PATTERN EXTRACTION AND RECOGNITION FOR CULTURAL HERITAGE UNDERSTANDING - VIPERC 2023

Data (evento): 25 a 26/09/2023.

Local: Zadar, Croatia

Organização: VIPERC

Informações: <https://sites.google.com/view/viperc2023/>

17) II Seminário Valorização do Patrimônio Cultural – Tecnologias aplicadas à conservação preventiva

Data (evento): 25 e 26/10/2023

Local: Rio de Janeiro

Organização: Casa de Oswaldo Cruz | COC | Fiocruz

Informações:

<https://campusvirtual.fiocruz.br/gestordecursos/hotsite/IIseminariointernacionalvalorizacao>

AGENDAS DE EVENTOS NA ÁREA DA CIÊNCIA DO PATRIMÔNIO

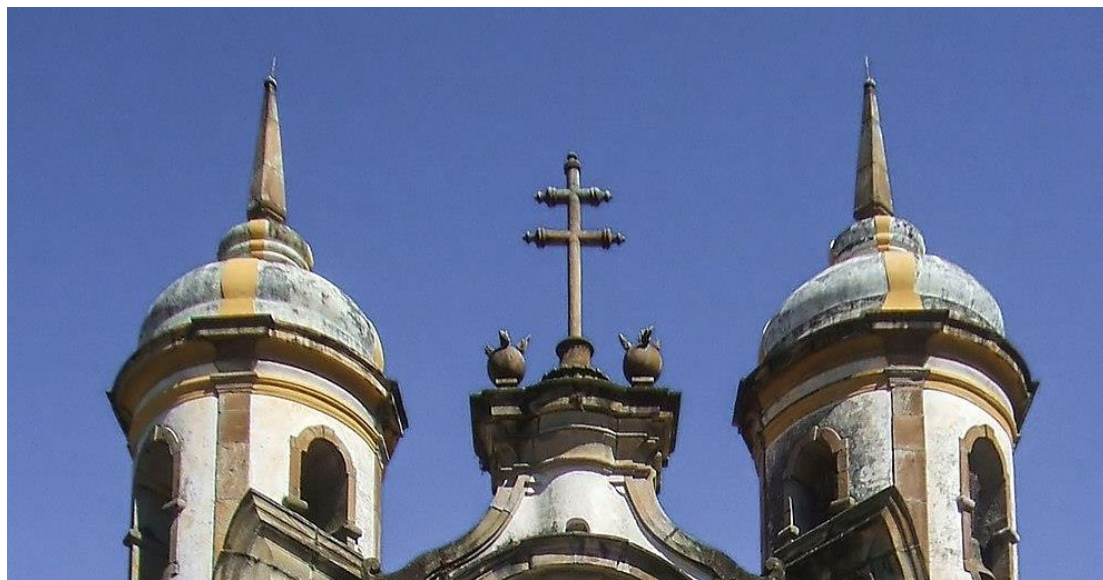
Agenda ANTECIPA Ciência do Patrimônio: <https://bit.ly/3kqf3nv>

Calendário do IIC: <https://www.iiconservation.org/news/calendar>

Calendário do WHC: <https://whc.unesco.org/en/events/>

EXPEDIENTE

O Boletim Informativo é uma publicação mensal organizada pela Secretaria da ANTECIPA. Para incluir notícias, notas, anúncios de eventos etc., gentileza enviar ao e-mail secretaria.antecipa@gmail.com até o dia 20 de cada mês.



SEMINÁRIO – PROSPECÇÃO EM BENS CULTURAIS

Nos últimos anos, inúmeras metodologias, equipamentos de análise e modelagens de organização de dados permitem identificar sistemas construtivos e mapear alterações e danos de forma mais acurada. Este Seminário visa apresentar a pesquisa “Protocolos de gestão de riscos ao patrimônio cultural: documentação científica e monitoramento utilizando Mapas de Danos por BIM e técnicas de reconstrução tridimensional”, com apoio do CNPq e da FAPEMIG.

Local: Auditório Arthur Versiani Machado

Inscrições: presencial no início do evento

Link transmissão ao vivo: 31/08/2023: <https://youtube.com/live/jazPfjVL1UA> (link do Youtube) /
01/09/2023 - <https://youtube.com/live/jazPfjVL1UA> (link do Youtube)

Realização



AMBIENTE
DE INOVAÇÃO
IFMG Campus Ouro Preto



1º Dia – 31/08/2023 – quinta-feira

19h00 – Abertura

- . Exmo. Sr. Ângelo Oswaldo – Prefeito do Município de Ouro Preto
- . Exmo. Padre Edmar José Da Silva – Responsável pela Igreja São Francisco de Assis e Presidente do Museu Aleijadinho
- . Ms. Maria Raquel Alves Ferreira – Chefe do Escritório Técnico do IPHAN em Ouro Preto
- . Ms. Reginato Fernandes dos Santos – Instituto Federal de Minas Gerais – Campos Ouro Preto

19h30 – Protocolos de gestão de riscos ao patrimônio cultural: documentação científica e monitoramento utilizando Mapas de Danos por BIM (CNPq)

- . Dra. Yacy Ara Froner - UFMG

20h00 – Técnicas de reconstrução tridimensional, realidade virtual e prototipagem aplicadas à preservação do patrimônio cultural (FAPEMIG)

- . Dr. Willi de Barros Gonçalves - UFMG

20h30 – Metodologias END (Ensaio Não destrutivos)

- . Ms. Guilherme Michelin – PACPS/UFMG - Universidade Presbiteriana Mackenzie

21h00 – Estudos Técnicos

- . Ms. Tiago Hardy – PACPS/UFMG / Ms. Thais Migliano – IPHAN-OP
- . Dra. Ana Carolina Rocha Montalvão – PACPS/UFMG / Dra. Ana Carolina Neves Miranda – IPHAN-OP

21h30 – Abertura de perguntas ao público

2º Dia – 01/09/2023 – sexta-feira

19h00 – Palestra: Pesquisas em Heritage Building Information Modeling (HBIM)

- . Dra. Ana Regina Mizrahy Cuperschmid - UNICAMP

19h30 – Palestra: Rochas ornamentais em bens integrados – Igreja São Francisco de Assis

- . Dr. Antônio Gilberto Costa - UFMG

20h00 – Palestra: Metodologias END (Ensaio Não destrutivos) e Amostragens em Bens Integrados em Pedra

- . Dr. Luiz Antônio Cruz Souza - UFMG

20h30 – Estudos Técnicos Integrados de Prototipagem de Bens Culturais

- . Ms. Guilherme de Oliveira Walter – IFMG-Ouro Preto
- Encerramento

WORKSHOP – 01/09/2023 – inscrições:

https://suap.ifmg.edu.br/eventos/inscricao_publica/1550/

15 as 17h - Inspeções não Destrutivas em Preexistências Construídas - Prof. Guilherme Michelin (25 vagas)

17 as 19h - Escaneamento por Luz Estruturada - Prof. Guilherme Walter (15 vagas)

