



ASSOCIAÇÃO NACIONAL DE PESQUISA
EM TECNOLOGIA E CIÊNCIA DO PATRIMÔNIO

BOLETIM INFORMATIVO ANTECIPA – OUTUBRO/2023

1) A microscopia eletrônica na resolução de questões em Patrimônio Cultural

Data (evento online): 21/10/2023

Atividade aberta aos associados adimplentes da ANTECIPA

Palestrantes:

Prof. Dra. Karla Balzuweit / UFMG

Mediador:

Prof. Dr. Luiz Antônio Cruz Souza / UFMG

Data: 21/10/2023

Horário: 09:00 às 12:00

Evento online, inscrições pela plataforma Even3, pelo link:

https://www.even3.com.br/3_atividade_cientifica_antecipa_2023/

O workshop pretende abordar conceitos básicos e práticos em microscopia eletrônica, colocando em evidência sua utilização nas questões relacionadas ao patrimônio cultural, tais como: Quais são as técnicas, equipamentos e suas limitações; como precisam ser preparadas as amostras, para a obtenção de informações morfológicas, químicas e estruturais; a importância das boas práticas e do ajuste correto dos equipamentos; quais os tipos de arquivos, interoperabilidade de dados e softwares livres que viabilizam os procedimentos, entre outras.

2) Potencialidades da FRX (Fluorescência de raios X) pontual com equipamento portátil e da FRX por mapeamento em Arqueometria

Data (evento online): 14/10/2023

Atividade aberta aos associados adimplentes da ANTECIPA

Palestrantes:

Prof. Dr. Carlos Roberto Appoloni / UEL

Prof. Dr. Renato Pereira de Freitas / IFRJ

Mediadora:

Profa. Dra. Márcia de Mathias Rizzo / UFRJ

Data: 14/10/2023

Horário: 10:00 às 12:00

Evento online, inscrições pela plataforma Even3, pelo link:

https://www.even3.com.br/2_atividade_cientifica_antecipa_2023/



ASSOCIAÇÃO NACIONAL DE PESQUISA
EM TECNOLOGIA E CIÊNCIA DO PATRIMÔNIO

A atividade será realizada em três módulos:

No primeiro módulo o Professor Dr. Carlos Roberto Appoloni (UEL) apresentará o desenvolvimento no Laboratório de Física Nuclear Aplicada da UEL (LFNA/UEL) de sistemas portáteis de Fluorescência de Raios X (pXRF) e suas potencialidades. Serão discutidos alguns estudos selecionados de aplicações de pXRF em obras do patrimônio arqueológico e artístico realizados pela equipe do LFNA/UEL. Também será apresentado brevemente o desenvolvimento de um sistema portátil de laboratório para macroXRF em conjunto com o LACAPC/IFUSP e alguns resultados obtidos.

No segundo módulo o Professor Dr. Renato Pereira de Freitas (IFRJ) abordará as potencialidades da técnica de macro mapeamento elementar por Fluorescência de Raios X (MA-XRF). Inicialmente será apresentado o histórico de desenvolvimento da técnica, em seguida serão apresentados alguns estudos de caso aplicando o MA-XRF em obras de arte brasileiras realizadas pela equipe do Laboratório Móvel do IFRJ dedicado à investigação.

O terceiro e último módulo será aberto ao debate e à participação dos inscritos.

3) 6TH WORKSHOP YOUNG RESEARCHERS IN ARCHAEOOMETRY

Data (evento): 06 a 08/10/2023

Local: University of Tübingen

Organização: Young Researchers in Archaeometry

Informações: <https://yrarch.github.io/>

4) INTERNATIONAL INSTITUTE FOR CONSERVATION OF HISTORIC AND ARTISTIC WORKS - IIC Lima Congress 2024

Data (resumos): 09/10/2023.

Data (evento): 23 a 26/09/2023.

Local: Lima, Peru

Organização: International Institute for Conservation of Historic and Artistic Works

Informações : <https://www.iiconservation.org/congress/iic-lima-congress-2024-person-and-online>

5) 4TH CONGRESS ON ARCHITECTURE AND CULTURAL HERITAGE IN TOURISM

Data (evento): 12 a 14/10/2023.

Local: Safranbolu, Turquia

Organização: Karabuk University Safranbolu Faculty of Tourism, Çanakkale Onsekiz Mart University and Izmir Kavram Vocational School.

Informações: <https://itcac.karabuk.edu.tr/onemli-tarihler-important-dates/>

6) THE 1º INTERNATIONAL CONFERENCE OF THE SPRINGER JOURNAL ON: ENVIRONMENTAL DESIGN, MATERIAL SCIENCE, AND ENGINEERING TECHNOLOGIES

Data (resumos): 14/10/2023.

Data (evento): 22 a 25/04/2024

Local: Dubai Campus, UAE

Organização: Springer Journal

Informações: <https://www.ierek.com/events/environmental-design-material-science-and-engineering-technologies#introduction>



ASSOCIAÇÃO NACIONAL DE PESQUISA
EM TECNOLOGIA E CIÊNCIA DO PATRIMÔNIO

7) 47º ENCONTRO ANUAL DA ANPOCS.

Data (evento online): 18 a 20/10/2023.

Data (evento-presencial): 25 a 27/10/2023.

Local: Campus da UNICAMP, Campinas – SP

Organização: Associação Nacional de Pós-Graduação e Pesquisa em Ciências Sociais

Informações: <https://www.encontro2023.anpocs.com/apresentacao>

8) 2023 IMEKO - INTERNATIONAL CONFERENCE ON METROLOGY FOR ARCHAEOLOGY AND CULTURAL HERITAGE

Data (evento): 19 a 21/10/2023.

Local: Roma, Italy

Organização: IMEKO, Consiglio Nazionale delle Ricerche, Institute of Heritage Science, Università Degli Studi

Informações: <https://www.metroarcheo.com/>

9) 49TH INTERNATIONAL CONFERENCE 2023

Data (evento): 25 a 27/10/2023.

Local: University of Porto

Organização: International Committee for Architecture and Museum Techniques (ICAMT) of the International Council of Museums (ICOM).

Informações: <https://id.letras.up.pt/icamt2023porto/>

10) II SEMINÁRIO INTERNACIONAL DE VALORIZAÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL: TECNOLOGIAS APLICADAS À CONSERVAÇÃO PREVENTIVA - FIOCRUZ

Data (evento): 25 e 26/10/2023.

Local: Rio de Janeiro

Organização: A Casa de Oswaldo Cruz (COC/FIOCRUZ); Curso de Conservação da Escola de Belas Artes da Universidade Federal do Rio de Janeiro (EBA/UFRJ) e o Laboratório HERCULES da Universidade de Évora

Informações: <https://campusvirtual.fiocruz.br/gestordecursos/hotsite/IIseminariointernacionalvalorizacao>

11) I INTERNATIONAL MEETING SAFEGUARD, COMMUNICATION AND DIGITAL MEDIATION OF CULTURAL HERITAGE

Data (evento): 26 a 28/10/2023.

Local: Porto (Portugal) | Institute Porto - Pernambuco

Organização: Y Universidade do Porto Faculdade de Letras da Universidade do Porto e CITCEM – Centro de Investigação Transdisciplinar Cultura, Espaço e Memória.

Informações: <https://encontroinovecomunicacaoemediacaodpc.pt/>



ASSOCIAÇÃO NACIONAL DE PESQUISA
EM TECNOLOGIA E CIÊNCIA DO PATRIMÔNIO

12) 8º SEMINÁRIO MUSEOGRAFIA E ARQUITETURA DE MUSEUS - RJ

Local / Data (evento):

- Recife 02 e 03 de outubro
- Madrid 09 e 10 de outubro
- Lisboa 16 e 17 de outubro
- Petrópolis 24 e 25 de outubro
- Rio de Janeiro 26 e 27 de outubro

Organização: UFRJ-FAU/Programa de Pós-Graduação em Arquitetura – Proarq e Grupo de Estudos de Arquitetura de Museus da UFRJ

Informações: <https://arquimuseus.arq.br/seminario2023/>

13) VII ENCONTRO LUSO BRASILEIRO DE CONSERVAÇÃO E RESTAURO

Data (evento): 02 e 04/11/2023.

Local: Biblioteca da FCT NOVA, Campus de Caparica (LisboaPortugal)

Organização: Nova School of Science and Technology | FCT Nova - Universidade NOVA de Lisboa

Informações: <https://sites.google.com/campus.fct.unl.pt/viiencontroluso-brasileirocr/p%C3%A1gina-inicial>

14)

15) Iii ICAE - International Conference Artwork Expertise

Data (evento): 04/11/2023.

Local: Museu de Arte Moderna de São Paulo

Organização: Givova, @icaebrasil

Informações: <https://www.icae.com.ar/home-por-2023/>

ICAE é um evento internacional único! Permite conhecer o ciclo de vida de uma obra de arte: desde o seu registo, identificação, comercialização, trâmites legais, e utilização como ativo financeiro. Interagindo com distintos profissionais e especialistas de todas as áreas envolvidas no grande mercado da arte. Alcançando a inovação por meio de uma influência mútua. Uma experiência exclusiva que você não pode perder!

Sábado 4 de novembro 2023. Auditório do Museu de Arte Moderna de São Paulo.

O evento contará com tradução simultânea de português-espanhol.

Agenda preliminar do evento: começa às 9 horas com encerramento às 18:30 horas.

Abertura

Cauê Alves (Curador chefe do Museu de Arte Moderna, SP)

Daniela Matera Lins (Diretora do Museu Nacional de Belas Artes)

Painel Autenticação e Arte

Gustavo Perino (Givova - Brasil)

Alejandra Leyba (Givova - Argentina)

Luciano Delgado Tercero (Universidade de Nebrija, Espanha)



ASSOCIAÇÃO NACIONAL DE PESQUISA
EM TECNOLOGIA E CIÊNCIA DO PATRIMÔNIO

Roberto Roque (Instituto i3A)

Marcelo Redigolo (IPEN Brasil)

Paulo Rocha (Essencis Technologies)

Painel Direito da Arte

Anauene Dias Soares (Anauene Art Law - Brasil)

José Miguel Puccinelli (Beccar Varela - Argentina)

Nichollas Alem (BSA)

Emb. Paula Alves de Souza (Del. Perm. Brasil na Unesco)

Painel Colecionismo e Mercado da Arte

Nei Vargas (Universidade Santa Úrsula)

Arthur Farache (Hurst Capital)

Camila Yunes Guarita (Kura Arte)

Thais Franco (Kura Arte)

Leonardo Wengrover (W.Advisors)

Alex Tso (Diáspora)

Tamara Perlman (SP Arte)

Victoria Zuffo (ABACT)

Ulisses Cohn (AGAB)

Marina Bertoldi (Christies)

Encerramento

Anauene Dias Soares (Anauene Art Law - Brasil)

Gustavo Perino (Givoa - Brasil)

Inscrições: www.icaebrasil.com.br

Instagram: [@icaebrasil](https://www.instagram.com/icaebrasil)



ASSOCIAÇÃO NACIONAL DE PESQUISA
EM TECNOLOGIA E CIÊNCIA DO PATRIMÔNIO

AGENDAS DE EVENTOS NA ÁREA DA CIÊNCIA DO PATRIMÔNIO

Agenda ANTECIPA Ciência do Patrimônio: <https://bit.ly/3kqf3nv>
Calendário do IIC: <https://www.iiconservation.org/news/calendar>
Calendário do WHC: <https://whc.unesco.org/en/events/>

EXPEDIENTE

O Boletim Informativo é uma publicação mensal organizada pela Secretaria da ANTECIPA.
Para incluir notícias, notas, anúncios de eventos etc., gentileza enviar ao e-mail secretaria.antecipa@gmail.com
até o dia 20 de cada mês.